

Spis treści

Emigrantologia

Елена Елцова, Образ Туниса в автодокументальной и художественной литературе русских эмигрантов «первой волны»	11
---	----

Literaturoznawstwo

Magdalena Dąbrowska, „Biedne Lizy” Nikołaja Karamzina i Wasilija Fiodorowa. Ze studiów nad układami fabularnymi w literaturze rosyjskiej przełomu XVIII i XIX wieku	29
Aleksandra Ewelina Mikinka, Ukraina i stosunki polsko-ukraińskie w twórczości Aleksandra Grozy (1807–1875) na przykładzie <i>Starosty kaniowskiego</i>	39
Евгения Кравченкова, Повесть <i>Кампанила святого Марка</i> М. Шишкина в интернет-журнале, на сцене и в радиоэфире: Интерпретация позиции автора	53
Оксана Пухонська, Літературні виміри травми у контексті вийни на Донбасі	63
Мікола Хаўстовіч, Беларускія вершы Адама М-скага: Тэксты і кантэксты	75

Językoznawstwo

Barbara Rodziewicz, Profilowanie afektywne wartości w leksykonie mentalnym Polaków, Rosjan i Niemców (raport z badań empirycznych)	91
Vasili Siankevich, Феноменология на службе языкоznания. Принцип симультанности	107
Татьяна Дикова, Дистанционное образование в период пандемии: предварительные итоги (электронное обучение русскому языку как иностранному в техническом вузе)	121
Инна Кажуро, К вопросу об источниках грамматических знаний славянского языка в среде василиан: Из истории вильнюсского университетского экземпляра грамматики Мелетия Смотрицкого 1619 года	127

Przekładoznawstwo

Ирина Алексеева, Темпоральная стилизация при переводе прозы (с немецкого на русский)	145
--	-----

Kulturoznawstwo

Weronika Jeleńska, Избранные методы воспитания Антона Макаренко в педагогической деятельности Марины Аромтшам	159
Piotr Koprowski, Rosyjski ruch wolnościowy w XIX wieku w oglądzie Ludwika Kulczyckiego	177

Omówienia recenzyjne

Radosław Kaleta. 2018. <i>Błędologia w glottodydaktyce białorutenistycznej</i> . Warszawa: Katedra Białorutenistyki Uniwersytetu Warszawskiego (Jadwiga Kozłowska-Doda)	195
---	-----

Table of Contents

Emigrantology

Elena Eltsova, Image of Tunisia in Autodocumentary and Literary Fiction of the “First Wave” Russian Emigrants	11
---	----

Literary Studies

Magdalena Dąbrowska, The „Poor Lizas” by Nikolay Karamzin and Vasily Fyodorov. A Study of Fictional Patterns in Russian Literature at the Turn of the 18th and 19th Century	29
Aleksandra Ewelina Mikinka, Ukraine and Polish-Ukrainian Relations in the Works of Aleksander Groza (1807–1875) Based on the Example of <i>Starosta kaniowski</i>	39
Evgenia Kravchenkova, The Short Novel <i>St. Mark’s Campanile</i> by M. Shishkin in the Online Magazine, on Stage and on the Radio: Interpretation of the Autor’s Position	53
Oksana Pukhonska, Literary Dimensions of Trauma in the Context of War in Donbas ...	63
Mikałaj Chaustowicz, Belarusian Poems by Adam M-ski: Texts and Contexts	75

Linguistics

Barbara Rodziewicz, Affective Profiling of Values in the Mental Lexicon of Poles, Russians and Germans (Report from Empirical Research)	91
Vasili Siankevich, Phenomenology in the Service of Linguistics. The Principle of Simultaneity	107
Tatiana Dikova, Distance Education During the Pandemic: Preliminary Results (E-learning of Russian as a Foreign Language in a Technical University)	121
Ina Kažuro, On the Question of the Sources of Grammatical Knowledge of the Slavonic Language Among Basilians: Based on the History of the Copy of Meletius Smotrytsky Grammar (1619) from Vilnius University Library	127

Translation Studies

Irina Alekseeva, Temporal Stylization in Translating German Prose into Russian	145
--	-----

Cultural Studies

Weronika Jeleńska, Selected Methods of Upbringing Anton Makarenko in the Pedagogical Activity of Marina Aromshtam	159
Piotr Koprowski, The Russian Freedom Movement in the 19th Century as Viewed by Ludwik Kulczycki	177

Reviews

Radosław Kaleta. 2018. <i>Błędologia w glottodydaktyce białorutenistycznej</i> [Erroneousness in Belarusian glottodidactics]. Warsaw: Katedra Białorutenistyki Uniwersytetu Warszawskiego (<i>Jadwiga Kozłowska-Doda</i>)	195
---	-----